

Posiblemente muchas personas que viven alrededor de la bahía desconozcan, o no hayan oído nunca hablar del Barrio Urarte, de la casa Urarte ó de la cuesta Urarte. El barrio sigue existiendo (aunque nadie se refiera a él con su nombre) igual que la cuesta (la de Contadores), pero la casa Urarte desapareció cuando se edificaron las oficinas y las casas de Lasa. Hoy en su lugar se erige la plaza Nornahi. Este topónimo, Urarte, procede posiblemente de la proximidad del mar. Antes de proceder al rellenado de la dársena de La Herrera el mar llegaba hasta lo que hoy se conoce como la rotonda de Gomistegi. Ese espacio en este momento está ocupado por una inmensa escombrera. En nuestra reivindicación del suelo reivindicamos también la conservación de la toponimia de nuestro entorno y por dicho motivo hemos decidido bautizar la mole de escombros que toma forma de monte con el nombre de Urartemendi.

No era un brindis al sol cuando dijimos el pasado día 12 de mayo tras el último Topagune que comenzaba “La batalla del suelo” y que la ciudadanía iba a empezar a recuperar los espacios que necesita para su futuro sin pedir permiso a nadie.

Pues bien vamos a empezar esa recuperación del suelo (al menos de forma simbólica) con dos de los espacios que a día de hoy representan de una manera muy gráfica el despropósito en el que se ha convertido el tema del suelo de La Herrera. Estos serían la zona que hemos venido a llamar “Urarte” y el edificio Ciriza y que pretendemos convertir en los primeros eslabones de una cadena que nos va a llevar a materializar el conjunto de la Propuesta Ciudadana para La Herrera. Y a las que que en próximas fechas seguirán otras iniciativas que van a ir completando el puzzle.

Empezando por el espacio “Urartemendi”, (fijaos que hemos convertido una montonera de escombros en un elemento positivo como es un monte y que en nuestro país es sinónimo de ocio, alegría, belleza). Queremos simbolizar con ello que de esa montonera de escombros se puede y se debe, con voluntad, convertir en una zona de gran provecho para la ciudad.

Es intolerable la escombrera que durante meses y meses y a saber cuanto tiempo más durará nos han regalado generosamente los responsables de las obras de la nueva estación del Topo y la Autoridad Portuaria al consentirlo, que por cierto encima cobra por almacenar este montón de escombros. Es inaudito que en pleno siglo XXI y en medio de una ciudad se permitan estas situaciones sin que nadie se ponga rojo de vergüenza.

Por ello entre otras razones nos vamos a movilizar el próximo sábado DIA 30 de Junio de una forma muy peculiar como explicaremos más adelante en esta comparecencia. Vamos a exigir que se retire la escombrera de inmediato y que sin más demora se dé comienzo a la regeneración de la zona; y tal y como dice la Propuesta Ciudadana para La Herrera se generen unos accesos al “Topo” dignos y una zona de relación digna y provechosa para la ciudadanía.

Seguiremos por otro de los elementos que pretendemos recuperar ya para la ciudadanía y no es otro que el buque insignia de la batalla por la recuperación

de los espacios, que no es otro que Ciriza. Vamos a aprovechar la ocasión para exigir inversión en Ciriza ya y que se revierta el edificio para la función que le ha conferido la ciudadanía en la Propuesta Ciudadana que no es otro que convertir el edificio en el espacio cultural y multiusos que necesita este pueblo para su desarrollo y nada más.

Desde aquí quisiéramos hacer un llamamiento a la ciudadanía, grupos sociales y en especial a los grupos de montaña para que participen en la actividad que hemos preparado y que sin ninguna duda va a hacer remover la situación actual y que pasamos a explicar a continuación en que consiste.

La actividad se desarrollará partiendo de una concentración previa en la Plaza de los Gudaris. En este punto iniciaremos el recorrido en romería y a lo largo de Euskadi Etorbidea hasta llegar a Urartemendi. Acompañad@s de música y precedid@s de la pancarta realizada para el acto y del logo que posteriormente se dejará en la cima.

Hacemos un llamamiento para que la gente vaya vestida lo más montañera posible, incluso con abarcas tipo antiguo. Tod@s con mochilas en las que llevaremos la comida que cada persona haya preparado: Fiambarrera ó bocata. [Tod@s](#) muy montañer@s ya que queremos representar una ascensión a un monte y el teatro tienen que ser completo.

Una vez en la base de Urartemendi nos congregaremos a la espera de que los encargados de la ascensión final coloquen la pancarta reivindicativa del acto e introduzcan en el buzón que llevarán preparado el documento acreditativo de la conquista de la nueva cima para el pueblo, tal y como se hace en las tontorras de los montes, dando así por conquistado el espacio portuario. Volveremos acompañados por la música hasta La Tenencia de Alcaldía de Trintxerpe y allí desde la terraza leeremos el comunicado oficial de La Herrera Herrera para la ocasión.

Al finalizar la lectura invitamos a tod@s a la romería y comida popular que se desarrollará en Ciriza.

Una vez en Ciriza y amenizados por la música, cada familia, cuadrilla, etc. con su bocata o fiambarrera comerá tal y como se hace en el monte, compartiendo lo que cada un@ trae.

Animamos a todas aquellas personas que creen que ésta también es su Propuesta y su reivindicación a que se unan a nuestra comida, aportando voluntariamente lo que quieran, tortillas, bizcochos etc. Habrá venta de vino y sidra

Con esta actividad gastronómica, estamos reivindicando Ciriza.